

Wymagania edukacyjne -KLASA III

MÓWIENIE
<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń poprawnie gramatycznie wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, słuchanych tekstów, na określony temat. •
<ul style="list-style-type: none"> • Nawiązuje i podtrzymuje kontakt werbalny z innymi uczniami i nauczycielem, stosuje w czasie rozmowy zwroty grzecznościowe
<ul style="list-style-type: none"> • Odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego krótkiego tekstu bądź sytuacji. Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, własnymi zainteresowaniami, czytаныmi i wysłuchanymi tekstami.
<ul style="list-style-type: none"> • Dbą o kulturę wypowiedzania się, stara się stosować pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym
<ul style="list-style-type: none"> • Wie, że ludzie komunikują się w różny sposób: prowadzą rozmowę, piszą list, życzenia, zaproszenie, ogłoszenie, zawiadomienie, notatkę do kroniki, pracuje nad bogaceniem słownictwa
<ul style="list-style-type: none"> • Wyodrębnia i nazywa w mowie i piśmie wyrazy oznaczające nazwy ludzi, roślin, zwierząt, rzeczy, czynności. cechy
<ul style="list-style-type: none"> • Zna alfabet, potrafi wskazać różnicę między głoską a literą.
<ul style="list-style-type: none"> • Dzieli wyrazy na sylaby, wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w tekście.
<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy wypowiedź ustną na bliskie mu tematy w formie kilkuzdaniowego opowiadania, opisu, listu, życzeń, zaproszenia
<ul style="list-style-type: none"> • Odtwarza z pamięci wiersze i rymowanki z uwzględnieniem intonacji, siły głosu, tempa.
<ul style="list-style-type: none"> • Bierze udział w zabawach teatralnych – ilustruje gestem, mimiką zachowania bohatera literackiego. • Rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie • Uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie
SŁUCHANIE
<ul style="list-style-type: none"> • Koncentruje się na wypowiedziach innych, rozumie ich sens i właściwie na nie reaguje, korzysta z przekazywanych informacji
<ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu.
<ul style="list-style-type: none"> • Słucha efektów dźwiękowych pochodzących z różnych środowisk i rozpoznaje te efekty (przyrodnicze, techniczne, społeczne...).
<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje brzmienie niektórych instrumentów muzycznych.
<ul style="list-style-type: none"> • Odróżnia i właściwie reaguje na sygnały alarmowe, ostrzegawcze w szkole i najbliższym otoczeniu.
<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, ciche i głośne, rozróżnia rytm, tempo.
<ul style="list-style-type: none"> • Słucha pieśni, miniatur instrumentalnych, recytacji, piosenek, odgłosów.
<ul style="list-style-type: none"> • Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje. •
CZYTANIE
<ul style="list-style-type: none"> • Czyta ze zrozumieniem teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski • Czyta płynnie, wyraziście w dobrym tempie
<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje w tekstach wszystkie litery, dwuznaki i zmiękczenia, rozróżnia wyrazy podobnie brzmiące w tekście.

<ul style="list-style-type: none"> • Odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne • Wyszukuje w tekście potrzebne informacje, korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci • W tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów •
<ul style="list-style-type: none"> • Wiąże treść czytanych tekstów z ilustracjami.
<ul style="list-style-type: none"> • Ustala kolejność wydarzeń.
<ul style="list-style-type: none"> • Czyta liczby w zakresie 100 zapisane słownie oraz cyframi. Odczytuje znaki rzymskie od I do XII
<ul style="list-style-type: none"> • Czyta znaki matematyczne: =, +, -, <, >, *, /
<ul style="list-style-type: none"> • Czyta ze zrozumieniem krótkie zadanie tekstowe.
<ul style="list-style-type: none"> • Odczytuje godziny i minuty na zegarze, daty, temperaturę.
<ul style="list-style-type: none"> • Czyta ze zrozumieniem tabelki, schematyczne rysunki, symbole, piktogramy.
PISANIE
<ul style="list-style-type: none"> • Pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania, z uwzględnieniem kształtu liter, poprawnego ich łączenia, jednolitego nachylenia oraz właściwego rozmieszczenia w liniaturze.
<ul style="list-style-type: none"> • Pisze z pamięci i ze słuchu zdania.
<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy w formie pisemnej :kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie,ogłoszenie, krótki opis, list, życzenia, zaproszenia
<ul style="list-style-type: none"> • Przepisuje teksty z podręcznika, tablicy i innych źródeł.
<ul style="list-style-type: none"> • Pisze wielką literę na początku zdania, w imionach i nazwiskach, nazwach geograficznych • Pisze kropkę na końcu zdania. Stosuje znak zapytania i wykrzyknik oraz przecinki, dwukropki i cudzysłowy
<ul style="list-style-type: none"> • Przenosi wyrazy do następnej linijki, dzieląc je na sylaby.
<ul style="list-style-type: none"> • Podpisuje obrazy i ilustracje.
<ul style="list-style-type: none"> • Pisze swoje imię i nazwisko (podpisuje się). • Zna i zapisuje swój adres zamieszkania
<ul style="list-style-type: none"> • Pisze liczby w zakresie 1000 korzystając z zapisu cyfrowego.
<ul style="list-style-type: none"> • Pisze liczby widoczne na zegarze, termometrze, linijce centymetrowej (w zakresie 100).
<ul style="list-style-type: none"> • Wykorzystuje nowe, dostępne mu technologie informacyjne, np. komputer.
<ul style="list-style-type: none"> • Pisze wyrażenia mianowane dotyczące obliczeń pieniężnych, masy, czasu i ilości płynów.
<ul style="list-style-type: none"> • Pisze znaki matematyczne: +, -, <, >, =, *, /
MYŚLENIE MATEMATYCZNE
<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy i klasyfikuje zbiory. • Dostrzega i kontynuuje regularności. • Rozumie i określa kierunki względem siebie i innych osób, w przestrzeni, na kartce papieru.
<ul style="list-style-type: none"> • Dostrzega symetrię i rysuje drugą połowę figury. • Rysuje figurę większą lub mniejszą od podanej.
<ul style="list-style-type: none"> • Przelicza zbiory w zakresie 100. • Liczy dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 • Liczy setkami od danej liczby w zakresie 1000
<ul style="list-style-type: none"> • Wymienia kolejno i wstecz liczby w zakresie 1000.
<ul style="list-style-type: none"> • Posługuje się liczebnikami porządkowymi w zakresie 100
<ul style="list-style-type: none"> • Porządkuje i porównuje liczby w zakresie 1000
<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie pojęcia: liczba, cyfra, dodać, odjąć, plus, minus, równa się, tyle samo, większy, mniejszy.
<ul style="list-style-type: none"> • Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000 .
<ul style="list-style-type: none"> • Korzysta z przemienności dodawania. • Wynik dodawania sprawdza przy pomocy odejmowania i odwrotnie.

<ul style="list-style-type: none"> • Podaje z pamięci iloczyny i sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia w zakresie 100.
<ul style="list-style-type: none"> • Rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka.
<ul style="list-style-type: none"> • Wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100, radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności (cena – ilość – wartość).
<ul style="list-style-type: none"> • Zna będące w obiegu monety i banknoty, zna wartość nabywczą pieniędzy, rozumie czym jest dług. Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych.
<ul style="list-style-type: none"> • Mierzy i zapisuje wynik pomiaru. Posługuje się jednostką : milimetr, cm, m-wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar.
<ul style="list-style-type: none"> • Różnicuje przedmioty lżejsze, cięższe, waży przedmioty. Używa określenia kg, pół kilograma, dekagram, gram, wykonuje obliczenia , używając tych miar.
<ul style="list-style-type: none"> • Odmierza płyny różnymi miarkami, używa określenia litr, pół litra, ćwierć litra.
<ul style="list-style-type: none"> • Odczytuje temperaturę w stopniach Celsjusza.
<ul style="list-style-type: none"> • Zna kolejność dni tygodnia i miesięcy. Dokonuje obliczeń kalendarzowych (pełne miesiące). Zapisuje i porządkuje chronologicznie daty. Wykonuje obliczenia kalendarzowe • Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII • Odczytuje wskazania zegarowe w systemie 12 i 24 – godzinnym • Posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta. Wykonuje proste obliczenia zegarowe
<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne oraz figury nietypowe, np. zachodzące na siebie. Rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu. Rysuje odcinki o podanej długości, oblicza obwody trójkątów i prostokątów i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych. • Dostrzega symetrię np. w rysunku motyla – rysuje drugą połowę
Edukacja muzyczna
<ul style="list-style-type: none"> • Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo z zastosowaniem zmian tempa, artykulacji i dynamiki.(nie mniej niż 10 w roku)
<ul style="list-style-type: none"> • Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów. Potrafi zatańczyć podstawowe kroki tańców ludowych – trojak (kl.II), elementy poloneza i polki.
<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje na zmiany tempa, dynamikę i wysokość dźwięków. • Gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne • Gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty • Reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje} • Rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę •
<ul style="list-style-type: none"> • Ilustruje plastycznie utwory muzyczne.
<ul style="list-style-type: none"> • Kulturalnie zachowuje się na koncercie.
<ul style="list-style-type: none"> • Wie, jak zachować się w czasie śpiewania hymnu państwowego. • Śpiewa hymn narodowy
<ul style="list-style-type: none"> • Realizuje proste schematy rytmiczne. • Wie, że muzykę zapisuje się za pomocą nut.
Edukacja plastyczna i techniczna
<ul style="list-style-type: none"> • Nazywa kolory, materiały, przybory do rysowania, malowania i prac technicznych. Próbuje określać dziedziny sztuk plastycznych, czynności. Próbuje rozróżniać niektóre dziedziny działalności twórczej człowieka: architektura, grafika, plakat, film, teatr, telewizja.
<ul style="list-style-type: none"> • Sprawnie i bezpiecznie posługuje się przyborami i narzędziami. Dowiadyuje się jak powstały przedmioty codziennego użytku.
<ul style="list-style-type: none"> • Oszczędnie gospodaruje materiałami do prac. Posiada umiejętności odmierzania potrzebnej

ilości materiału, dobiera odpowiednią ilość materiału, cięcia papieru i tektury, montażu modeli papierowych
<ul style="list-style-type: none"> Przedstawia w swoich pracach (ryśniękach, pracach malarskich, rzeźbach, składankach, pracach technicznych) zjawiska i wydarzenia z otoczenia przyrodniczego i społecznego. Rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury
<ul style="list-style-type: none"> Uwzględnia w swoich pracach plastyczno-technicznych: kształt, wielkość, barwę, proporcje, układ, fakturę.
<ul style="list-style-type: none"> W swoich pracach plastyczno-technicznych korzysta z szablonów i przyrządów. Uczy się składać modele z papieru i tworzyw sztucznych. Określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa, trudna obsługa), ekonomicznych (tanie, drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne, brzydkie)
<ul style="list-style-type: none"> Ma elementarną wiedzę z zakresu techniki niezbędnej w jego życiu. Poznaje rodzaje środków transportu. Rozpoznaje urządzenia informatyczne. Rozróżnia rodzaje budowli – budynki mieszkalne, wieże, tunele, mosty. Rozpoznaje urządzenia elektryczne.
<ul style="list-style-type: none"> Ma świadomość, że każda praca musi mieć swój cel, musi być skończona. Uczy się planować kolejne czynności.
<ul style="list-style-type: none"> Dbą o porządek wokół siebie. Potrafi pracować samodzielnie i w zespole.
<ul style="list-style-type: none"> Wie, jak bezpiecznie poruszać się po drodze. W ruchu drogowym, w sytuacji wypadku, wie jak należy skorzystać z telefonów alarmowych
Edukacja społeczno – przyrodnicza
<ul style="list-style-type: none"> Ocenia postępowanie swoje i innych jako członków różnych społeczności (domowej, szkolnej) oraz uczestników ruchu drogowego, pasażerów, widzów, opiekunów zwierząt. Potrafi odróżnić co jest dobre, a co złe.
<ul style="list-style-type: none"> Przestrzega przepisów i zasad bezpieczeństwa w szkole, domu, na ulicy itp. Dokonuje wyborów, zdając sobie sprawę z ich konsekwencji.
<ul style="list-style-type: none"> Szanuje pracę własną i innych. Zna prawa i obowiązki ucznia. Poznaje różne zawody, wie, że pieniądze otrzymuje się za pracę.
<ul style="list-style-type: none"> Podejmuje zadania wymagające troskliwości i opiekuńczości. Nawiązuje pozytywne kontakty w grupie. Poznaje swoją okolicę i region, w którym mieszka.
<ul style="list-style-type: none"> Akceptuje różnice między ludźmi, przejawia szacunek dla odmienności i zachowań tolerancyjnych. Zna swoją narodowość, symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej. Wie, że są ludzie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, Polski i świata.
<ul style="list-style-type: none"> Uczy się, jak właściwie się zachowywać w sytuacji zagrożenia. Rozpoznaje i właściwie reaguje na sygnały alarmowe. Zna numery telefonów: policja, straż pożarna, pogotowie, alarmowy. Wie do kogo zwrócić się o pomoc.
Edukacja przyrodnicza
<ul style="list-style-type: none"> Dostrzega cykle i regularności w swoim otoczeniu. Dostrzega przyczyny i skutki, uczy się formułować wnioski.
<ul style="list-style-type: none"> Rozumie konieczność właściwego odżywiania się, zna podstawowe zasady. Dostrzega niebezpieczeństwa związane z kąpielą, zabawami na śniegu i lodzie, zjawiskami atmosferycznymi. Dbą o czystość i higienę osobistą. Rozumie konieczność systematycznej kontroli zdrowia. Dostrzega niebezpieczeństwa związane z zatruciami pokarmowymi, chemicznymi, narkotykami, grzybami, alkoholem, papierosami, lekami, urządzeniami gazowymi i elektrycznymi.
<ul style="list-style-type: none"> Zna zwyczaje zwierząt z różnych ekosystemów, wymienia i rozpoznaje niektóre zwierzęta egzotyczne. Zna znaczenie wybranych skał i minerałów.
<ul style="list-style-type: none"> Wie, czego roślina potrzebuje do życia. Zna wpływ światła, powietrza i wody na życie ludzi, roślin i zwierząt.
<ul style="list-style-type: none"> Prowadzi hodowlę.

- Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy. np. segregowanie śmieci , opakowania ekologiczne, oszczędzanie wody
- Nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego

Wychowanie fizyczne

- Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.
- Reaguje ruchem na różne sygnały wzrokowe i dźwiękowe.
- Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne.
- Rzuca i chwytą, pokonuje przeszkody, skacze, biega, uczy się kołować piłką, toczy piłkę, wykonuje ćwiczenia równoważne, rzuca do celu. Bierze udział w krótkich marszobiegach. Bierze udział w grach i zabawach sportowych. Stara się respektować zasady w czasie gier i zabaw. Stara się właściwie reagować na zwycięstwo i porażkę.
- Zna zasady zdrowego odżywiania- wie, jakie ma ono znaczenie dla zdrowia oraz aktywności fizycznej.
- Dbą o higienę osobistą i czystość odzieży